



## AVOIDANCE

AVOIDANCE est un documentaire en images de synthèse (CGI) sur les crimes de guerre russes en Ukraine. Il plonge dans la nature profonde du mal en temps de guerre, en explorant les histoires de soldats qui ont participé à la guerre en Ukraine et en confrontant leur point de vue aux témoignages des victimes ukrainiennes.

AVOIDANCE s'articule autour de quatre récits, chacun d'entre eux racontant l'histoire d'un soldat. Le film est divisé en deux temporalités principales : le présent et le passé. Nous rencontrons les soldats de nos jours au cours d'entretiens à travers l'Europe et en Russie, où ils partagent leur propre histoire, avec des aveux et des omissions. En utilisant diverses techniques d'images de synthèse basées sur du matériel documentaire pour reconstituer les territoires ukrainiens où les crimes ont été commis et les avatars des soldats interrogés, le film vise à donner au spectateur une expérience et une compréhension uniques de la guerre elle-même.

---

Écriture

**Nika Nikulshina,**  
**Seraphina Zinkovsky**

Réalisation

**Nika Nikulshina**

Production

**Vlad Ketkovich et Valérie Montmartin (LITTLE BIG STORY)**

Coproduction

**Serafima Zinkovsky (HOLY DAMAGE PRODUCTION), Mette Cheng Munthe-Kaas  
(TEN THOUSAND IMAGES)**

Co-financé par

**EUROPE CREATIVE MEDIA**

Genre

**Documentaire (CGI)**

Durée

**80'**

Langue

**Russe**

Pays de production

**France, Georgie, Norvège**

Année de production

**2025**



---

**LITTLE BIG STORY**

**PARIS :**

182, rue La Fayette – 75010 PARIS

**SAINT-ETIENNE :**

L'annexe – 34 rue de la République – 42 000 SAINT-ETIENNE

+33 1 84 79 20 50

[contact@lbstory.fr](mailto:contact@lbstory.fr)