

MAÏCO, MARIE-CLAUDE VAILLANT-COUTURIER, LA RÉVOLTÉE

La résistante Marie-Claude Vaillant-Couturier, connue pour son témoignage décisif au procès de Nuremberg, raconte son engagement communiste et antifasciste. Construit grâce à des enregistrements audio et des photographies inédites, le film se dévore comme un roman d'aventures, où le courage le dispute à l'aveuglement.
Fille du patron de presse Lucien Vogel et de la chroniqueuse de mode Cosette de Brunhoff, celle qu'on appelait Maïco devient reporter photographe et embrasse la lutte des classes en même temps qu'elle aime l'une des figures du front populaire, Paul Vaillant-Couturier. A sa mort, elle conserve son nom comme un étendard, et poursuit le combat, en s'engageant dans la résistance. Lucide devant Hitler, aveugle face à Staline, elle traverse les heures les plus noires de la Seconde Guerre mondiale avec une détermination qui force le respect.
Un portrait qui ne manquera pas d'inspirer les jeunes de notre siècle.

Écriture

Madeleine Leroyer & Yseult Williams

Adaptation
On l'appelait Maïco de Yseult Williams (Grasset)
Réalisation
Madeleine Leroyer
Production
Valérie Montmartin

Avec la participation de
France Télévisions, Histoire TV, CNC, Région Bretagne, PROCIREP- Société des producteurs et l'ANGOA, Région Bretagne, Ministère des Armées
Ventes internationales
PVP Distribution

Genre
Documentaire
Durée
65'
Langue
Français
Pays de production
France
Année de production
2024

LITTLE BIG STORY
PARIS :
182, rue La Fayette – 75010 PARIS

SAINT-ETIENNE :
L'annexe – 34 rue de la République – 42 000 SAINT-ETIENNE

+33 1 84 79 20 50
contact@lbstory.fr