



LA SUISSE, COFFRE-FORT D'HITLER

Par quel subterfuge le IIIe Reich a-t-il pu financer sa machine de guerre en action dès l'accession d'Hitler au pouvoir ? A l'heure où ses armées envahissent la Pologne, les caisses sont vides. Débute alors une vaste razzia dans les pays conquis. Les nazis pillent l'or, les œuvres d'art, les fonds des banques centrales ; bijoux et dents en or des juifs raflés partout en Europe viennent grossir le butin. Il faut alors changer ces valeurs colossales et acquérir les matières premières qui font défaut pour alimenter la machine de guerre. Au cœur du continent, voisin du géant allemand, la Suisse. Le petit Etat prétendument neutre, va jouer le rôle de bureau de change du IIIe Reich, lui garantissant les devises nécessaires à l'acquisition des matières premières pour ses usines d'armement. Comment cette histoire méconnue a-t-elle émergé ? Quels archives et documents prouvent l'implication de la Suisse dans la poursuite de la guerre ? Qui sont ceux qui ont mis à jour la lourde responsabilité de la Suisse pendant la Seconde Guerre mondiale ?

Écriture

Xavier Harel

Olivier Lamour

Réalisation

Olivier Lamour

Production

Valérie Montmartin

Avec la participation de

**FRANCE TÉLÉVISIONS, Public Sénat, RTS, RTBF, NDR-ARD, CNC, PROCIREP –
Société des Producteurs et l'ANGOAA, Fondation pour la Mémoire de la Shoah**

Ventes internationales

UPSIDE DISTRIBUTION

Genre

Documentaire

Durée

52'

Pays de production

France

Année de production

2016



LITTLE BIG STORY

PARIS :

182, rue La Fayette – 75010 PARIS

SAINT-ETIENNE :

L'annexe – 34 rue de la République – 42 000 SAINT-ETIENNE

+33 1 84 79 20 50
contact@lbstory.fr